

Cédula de Referencia
Quiero Ser Maestro

Prueba
Educación Física

Octubre 2014

Directorio técnico

Harvey Spencer Sánchez Restrepo

Director Ejecutivo

José Daniel Espinosa Rodríguez

Coordinador General Técnico

Arturo Caballero Altamirano

Coordinador de Investigación Educativa

Martha Belén Carmona Soto

Coordinadora Técnica de Evaluación

Edward Ortega Serrano

Director de Modelos y Estructuras de Evaluación

Ivonne Berenice Ríos Villalva

Directora de Elaboración y Resguardo de Ítems

Dirección de Gestión de Instrumentos

Franklin David Gualpa Almeida

Director de Análisis Psicométrico

Comité técnico de elaboración

Autores principales

Harvey Spencer Sánchez Restrepo

Director Ejecutivo

José Daniel Espinosa Rodríguez

Coordinador General Técnico

Martha Belén Carmona Soto

Coordinadora Técnica de Evaluación

Edward Ortega Serrano

Director de Modelos y Estructuras de Evaluación

Colaboradores

Daniela María Vacas Andrade

Analista de Evaluación de Aprendizajes

Iván Leonel Miño Arcos

Analista de Evaluación de Aprendizajes

Wendy Elisa Haro Vásquez

Analista de Gestión de Establecimientos Educativos

La Coordinación Técnica de Evaluación del Instituto Nacional de Evaluación Educativa es responsable de la información contenida en este documento.

Derechos Reservados 2014, Instituto Nacional de Evaluación Educativa (Ineval). Se puede utilizar el contenido textual y gráfico de la cédula de referencia, citando obligatoriamente la fuente de la siguiente manera:

Spencer, H; Espinosa D; Carmona, M; Ortega, E, (2014). *Cédula de Referencia. Educación Física. Proyecto Quiero Ser Maestro*. Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Quito, Ecuador.

Contenido

Presentación.....	5
Evaluación educativa.....	5
Sistema de Evaluación.....	5
Lineamientos técnicos para la construcción de las pruebas.....	6
Fase de diseño.....	6
Fase de composición de los ítems.....	6
Prueba Educación Física.....	7
Contenidos temáticos.....	7
Referencias bibliográficas.....	8

Presentación

El Instituto Nacional de Evaluación Educativa –Ineval–, es el responsable de la evaluación integral del Sistema Nacional de Educación del Ecuador. Sus pilares son eminentemente técnicos y se asientan en los siguientes valores institucionales para el cumplimiento de su gestión: objetividad; tecnicidad; eficiencia; eficacia y efectividad en su operación; fomento de la cultura de evaluación, confiabilidad; y profundo sentido de participación social.

Este documento presenta de manera breve el procedimiento que realiza Ineval para cumplir con la evaluación educativa; así como los lineamientos técnicos para la construcción de una prueba.

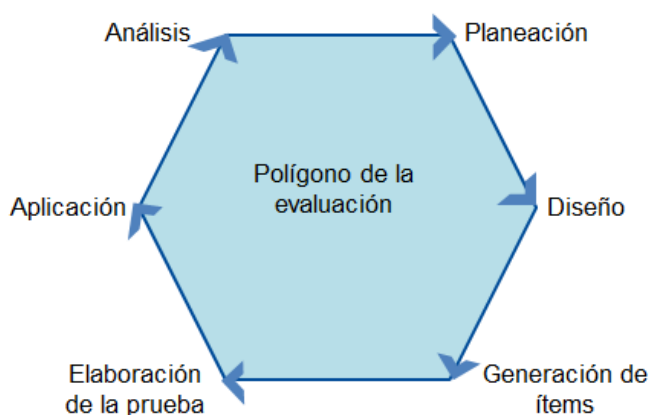
En un segundo momento detalla los contenidos temáticos que se evaluarán en la **prueba de Educación Física** del proyecto **Quiero Ser Maestro**; y las referencias bibliográficas utilizadas para la construcción de su estructura de evaluación.

Evaluación educativa

Sistema de Evaluación

Ineval desarrolló un sistema de evaluación que garantiza la construcción de pruebas estandarizadas, válidas, confiables y pertinentes con la realidad de nuestro país.

Las fases de este sistema están conectadas de manera secuenciada y lógica en el denominado ‘polígono de evaluación’ y son:



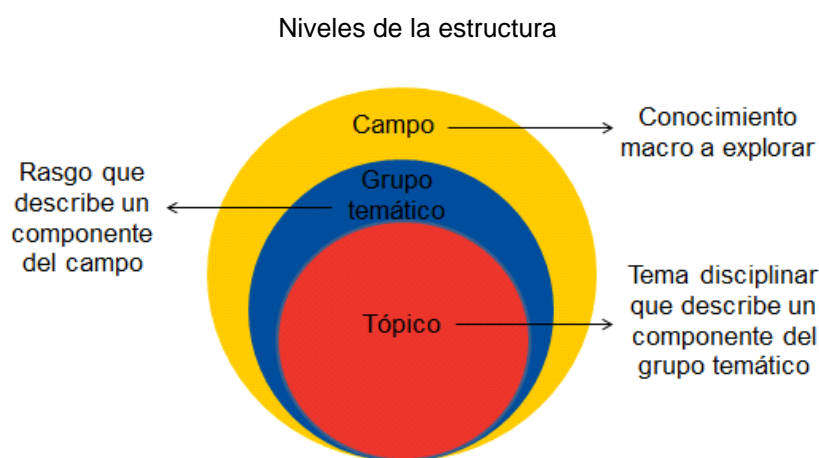
Las fases de diseño, composición de ítems y elaboración de la prueba cuentan con lineamientos técnicos establecidos desde la Coordinación Técnica de Evaluación que garantizan su calidad.

Lineamientos técnicos para la construcción de las pruebas

Fase de diseño

Se determina el modelo de evaluación, según el proyecto que se pretende evaluar y posteriormente se procede con la elaboración de estructuras, que son las bases del contenido de cada prueba y sirven de insumo para la elaboración de ítems.

Cada estructura presenta los contenidos de manera jerárquica, secuenciada y diferenciada; desde lo general hasta lo específico, como se muestra en el ejemplo del siguiente gráfico.



Toda estructura es generada por un cuerpo colegiado de expertos en la materia y se basa en los referentes emitidos por el Ministerio de Educación. Ineval acompaña el proceso a nivel de asesoría técnica.

Fase de composición de los ítems

Incluye cuatro etapas para garantizar ítems de calidad: elaboración, revisión técnica, validación de contenido y revisión de estilo.

En las etapas de elaboración y validación de contenido participan especialistas en las áreas de conocimiento a evaluar que cumplen con el perfil requerido, los cuales son apoyados por técnicos especialistas en la construcción de ítems.

Los ítems son de opción múltiple, cuentan con cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una es la correcta. Estos ítems demandan una tarea específica para su resolución, permitiendo

observar si el aspirante cuenta o no con el *conocimiento, habilidad, actitud o destreza* específica del área que aplica.

De esta forma Ineval elabora pruebas de calidad técnica que cumplen con tres características fundamentales:

- **Relevancia.** Los conocimientos y habilidades que se miden en cada tópico son considerados como imprescindibles para reconocer, comprender, resolver e interpretar planteamientos.
- **Pertinencia.** Los contenidos son congruentes con los propósitos y alcances de la prueba.
- **Representatividad.** Los temas seleccionados constituyen una muestra de los conocimientos y habilidades que conforman los referentes emitidos por Mineduc.

Prueba Educación Física

La prueba de **Educación Física** del proyecto **Quiero Ser Maestro** contiene 120 ítems. Su estructura de evaluación comprende los campos: cultura física; y actividad y salud.

Contenidos temáticos

Cultura Física

Este campo comprende el reconocimiento del desarrollo del movimiento para las actividades de vida diaria y para el deporte.

Grupo temático	Descripción	Tópico
Ámbitos de la Cultura Física	Conocimiento básico de los componentes de la Cultura Física.	Educación física, deportes y recreación
		Anatomía, Fisiología del movimiento y ejercicio
		Acciones de primera instancia
Desarrollo motriz	Determinación de los movimientos básicos y su desarrollo según la edad, género y forma de inclusión.	Capacidades coordinativas
		Características por edad, género e inclusión
		Evaluación de las capacidades coordinativas
		Tipos de movimientos
		Posiciones posturales
		Prescripción
Habilidades motrices y destrezas	Determinación de las habilidades motrices básicas y su complejidad de destreza para la vida diaria y el deporte inicial.	Habilidades y destrezas básicas
		Técnica para la vida diaria
		Iniciación deportiva
		Educación física adaptada

Práctica deportiva	Reconocimiento e identificación de técnicas deportivas y entrenamiento deportivo; así como reconocimiento de talentos.	Técnica deportiva
		Selección de talentos
		Entrenamiento deportivo

Actividad física y salud

Este campo incluye la identificación del movimiento como hábito de estilo de vida saludable.

Grupo temático	Descripción	Tópico
Acondicionamiento físico y recreación	Determinación del nivel de actividad física a través de la evaluación; y de opciones de recreación para el tiempo libre a fin de alcanzar una cultura de ocio.	Condición física
		Evaluación de la actividad física
		Actividades recreativas
		Ludomotricidad
Prevención y conservación	Reconocimiento de prácticas para mantener una buena salud y conservación de materiales e infraestructura de un escenario de actividad física-recreativa.	Nutrición y cuidado
		Actividades de mantenimiento y conservación

Referencias bibliográficas

- Bolaño, T. (2006). *Diccionario de Recreación*. Armenia: Kinesis.
- Delavier, F. (2011). *Guía de los Movimientos de Musculación: Descripción Anatómica*. Barcelona: Paidotribo.
- Di Santo, M. (2012). *Amplitud de Movimiento*. Barcelona: Paidotribo.
- Flor, I., Gándara, C., & Revelo, J. (2008) *Manual de Educación Física*. Cultural de Ediciones.
- Godik, M. A., Popov, A. V. (1998). *La preparación del futbolista*. Barcelona: Paidotribo.
- Osorio, J. C. (2002). *Gimnasia: Metodología de la Enseñanza de los Ejercicios Básicos*. Armenia: Kinesis.
- Sánchez, J. L., Rodríguez, N. (2013). *Psicología deportiva: Herramientas para triunfar*. Quito: Amaranta.
- Valdéz, E. (2005). *Guía Práctica para Docentes de Enseñanza Básica*. Barcelona: Lexus.
- Verkhoshansky, Y. (2012). *Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo*. Barcelona: Paidotribo.