

Quiero Ser Maestro – Shuar

Especificaciones técnicas

Aspectos generales

Fecha de aplicación	2015
Población objetivo	Profesionales aspirantes al magisterio fiscal
Marco Legal	Acuerdo Ministerial No. 0249.13 emitido en Quito el 31 de julio de 2013 Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2014-00028-A emitido en Quito el 18 de julio de 2014
Cobertura	Nacional

Del evaluado

Escolaridad	Título de tercer nivel
Uso de resultados	Elegibilidad
Impacto para el sujeto evaluado	Alto

Del instrumento

Tipo de prueba	Criterial
Sensibilidad de la instrucción	Alta
Marco de referencia	El instrumento se basa en el Perfil del docente de Shuar, desarrollado por Ineval y el Ministerio de Educación
Nivel de desempeño	Elegible / no elegible
Número total de preguntas orales	10
Campos a evaluar	Ortología y secuencia lógica
Modalidad de aplicación	Digital
Sesiones de aplicación	Una
Duración	30 minutos
Especificación para la aplicación	No aplica el uso de calculadora

Contenidos temáticos

Ortología

Es la dimensión que parte de la gramática Shuar y hace referencia a la pronunciación correcta de las palabras con sonidos de la lengua materna. Atiende al conjunto global de la lengua en términos comunicativos, sin tomar en cuenta los dialectos marcados de una región a otra.

Indicador	Descripción	Criterio
Vocalización	Dominio de la expresión oral de la lengua Shuar con propiedad, voz clara y directa.	✓ Vocales y consonantes
Entonación	Ritmo y volumen de la voz en la secuencia de sonidos de la lengua Shuar, que puede ser significativo de acuerdo con un contexto definido.	✓ Ritmo y volumen
Pronunciación Correcta	Reconocimiento de la acentuación fonológica en la lengua Shuar tomando en cuenta que el acento no tiene un lugar fijo en un contexto determinado. Se debe considerar la articulación de los sonidos por su intensidad.	✓ Acentuación

Secuencia Lógica

Es la dimensión que abarca el desarrollo de una narración del idioma Shuar con relación lógica y temporal. Tiene tres momentos: principio, nudo y desenlace.

Indicador	Descripción	Criterio
Léxico	Vocabulario Shuar utilizado en distintas regiones y contextos, se caracteriza por ser culto y académico.	✓ Términos Shuar
Narración	Relato de hechos reales o imaginarios que tienen un orden lógico de acuerdo al contexto.	✓ Relato
Descripción	Explicación detallada de animales, objetos o elementos de la cultura Shuar.	✓ Detalle
Análisis Mensaje Del	Capacidad de entender el significado de un contenido y emitir opiniones o argumentos para	✓ Argumento

	proponer alternativas de solución.	
--	------------------------------------	--

Referencias bibliográficas

- Asamblea Nacional del Ecuador (2008). Constitución de la República del Ecuador.
- Asamblea Nacional del Ecuador (2011). Ecuador nunca umíktin umpuarma, Ecuador núm, Uunt Tuatai.
- Educadores Interculturales Bilingües Shuar de EIFC (2008). Materiales educativos para los niños de EIFC Proyecto EBIZUMAM Primera Edición. Morona Santiago: INDUGRAF.
- Equipo regional Amazonía (2007). Chicham Nekátai, Diccionario Infantil Shuar, Direcciones Provinciales de Educación Intercultural Bilingüe de Morona Santiago y Pastaza.
- Equipo regional Amazonía (2012). La pedagogía del Arutam Shuar - Unidades de Aprendizaje. Quito: Imprenta Nuestra Amazonía.
- DIPEIB (2001). Colección del programa para la salud en la Educación Intercultural Bilingüe, guía para profesores y profesoras sobre salud, enfermedad y saneamiento básico. Quito.
- DIPEIB (2002). Colección del Programa para la salud en la Educación Intercultural Bilingüe, guía para niños y niñas sobre salud, enfermedad y saneamiento básico. Quito.
- DENEIB (1999). Nampersatai Shuar Primera Edición. Efecto gráfica.
- Guarderas, Teresa (2010). Cuaderno de aprestamiento para trabajar con niños y niñas de cinco años de edad.
- Jimpikit Juank Luis Antonio (2008). Compilación de temas para trabajar con niños y niñas en los niveles de 8vo, 9no y 10mo.
- Mejeant, Lucía (por publicar). Mitos y cuentos shuar seleccionada para trabajar con niños y niñas en el aula.
- Mejeant, Lucía (por publicar). Shuara Chichame: Lengua de Fuertes.
- Mejeant, Lucía (por publicar). Poesías infantiles para trabajar con niños y niñas en el aula.
- Rueda, Marco Vinicio (1987). Sesenta mitos shuar. Ediciones Abya Yala.
- Shuar: Léxico relacionado con la psicología aplicada en las categorías de los sentidos, los sentimientos, las emociones. Quito.
- Secretaria Nacional de Planificación y Desarrollo (1987). Buen Vivir versión resumida.
- Tunki, Gustavo (2006). Nakumkit Shuar Chichama chichawai.
- Serbish (1900-1991). Colección Shuara Antukta 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- UNICEF (2009). Nakumkit 1 y 2 Primera Edición. Quito
- Universidad de Cuenca (2012). Visión Funcional de la Lengua Shuar, Serie Sabiduría Amazonia Primera Edición.
- Utital, Santiago (1999). Desarrollo de Conceptos Verbales y Nominales en la Lengua.

- Universidad de Cuenca (2012). Sabiduría de la cultura shuar de la amazonia ecuatoriana, Tomos I-II, Primera edición.
- UNICEF-QUITO (2006). Matemáticas en la Nacionalidad Shuar.
- UNICEF-QUITO (2000). Shuar chichamjai Nekatai, guías Bilingües de autoaprendizaje shuar: lengua, matemática, ciencias naturales e historia.
- UNICEF-QUITO (2006). Un poco de gramática Shuar-Chicham, cómo elaborar materiales didácticos para la enseñanza gramatical shuar chicham.
- WEA NEKAPTAI (2003). Chicham Diccionario Enciclopédico Shuar – Castellano.