

Quiero Ser Maestro – Kichwa

Especificaciones técnicas

Aspectos generales

Fecha de aplicación	2015
Población objetivo	Profesionales aspirantes al magisterio fiscal
Marco Legal	Acuerdo Ministerial No. 0249.13 emitido en Quito el 31 de julio de 2013 Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2014-00028-A emitido en Quito el 18 de julio de 2014
Cobertura	Nacional

Del evaluado

Escolaridad	Título de tercer nivel
Uso de resultados	Elegibilidad
Impacto para el sujeto evaluado	Alto

Del instrumento

Tipo de prueba	Criterial
Sensibilidad de la instrucción	Alta
Marco de referencia	El instrumento se basa en el Perfil del docente de Kichwa, desarrollado por Ineval y el Ministerio de Educación
Nivel de desempeño	Elegible / no elegible
Número total de ítems	60
Campos a evaluar	Lingüística y cultura y educación
Modalidad de aplicación	Digital
Sesiones de aplicación	Una
Duración	90 minutos
Especificación para la aplicación	No aplica uso de calculadora

Contenidos temáticos

Lingüística

Este campo se refiere a la estructura y comprensión de textos para la comunicación en la Lengua Kichwa. Kichwa shimi awarinayanta, killkakunata hamutanatapash rimanakuypak yachana.

Grupo Temático	Descripción	Tópico
Comprensión de Textos	Identificación de los elementos que permiten la comprensión de un texto. Killkakunata hamutachik nipakunamanta riksina (conocimiento).	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Idea principal o secundaria ✓ Tipos de textos ✓ Personajes ✓ Tema ✓ Intensión del autor
Componentes de la Lengua	Identificación de los elementos de la estructura de la lengua kichwa. Kichwa shimi awarik nipakunamanta riksina.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Morfosintaxis (organización de las palabras) ✓ Pragmática (práctica social)

Cultura y Educación

Este campo se refiere a la interacción de la lengua con la cultura y la educación. Shimi, kawsay yachakuypash paktalla kashkamanta.

Grupo Temático	Descripción	Tópico
Aspectos Culturales y Cosmovisión.	Reconocimiento de la identidad cultural, cosmovisión y prácticas de la nacionalidad Kichwa. Kichwa runakunapa riksiyrimanta kikin kawsaymantapash riksina.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desarrollo cultural indígena ✓ Prácticas culturales ✓ Pachamama
Modelo de Educación Intercultural Bilingüe (Moseib).	Identificación de los aspectos teóricos y de aplicación del Moseib en la Educación Intercultural Bilingüe. Moseib kamupi tiyak yuyaykunamanta, paktachinamantapash riksina.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aplicación del Moseib ✓ Fundamentos del Moseib

Referencias bibliográficas

Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión", Núcleo Sucumbíos. (2007). Shimiyukkamu Diccionario kichwa - español, español - kichwa. Quito: Imprefepp.

Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe del Ecuador. (2008). Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe MOSEIB. Quito.

Montaluisa, L. (2010). Taptana Montaluisa. Quito.

Moya, R., & Jara, F. (2009). Taruka – La venada, literatura oral kichwa. Quito.